

HEIDELBERGER FARBBETON

Herausforderung und Faszination



**HEIDELBERGER
BETON**

HEIDELBERGCEMENT Group



Roter Sichtbeton; Lukaskirche, Heidelberg
AAg Loebner, Schäfer, Weber BDA, Freie Architekten GmbH

ECHT. STARK. GRÜN.

DIE **VIERTE** DIMENSION...



↑ Außenanlage eines Einfamilienhauses in Mittelfranken aus anthrazitfarbenem Sichtbeton, Architekt Anton Graf, Nürnberg

Neben der schlichten Ästhetik von grauem Sichtbeton entdecken immer mehr Architekten, Planer und Bauherren die gestalterischen Möglichkeiten von Farbbeton. Das Zusammenführen von technischen Anforderungen und ästhetisch ansprechenden Bauteilen ist das Herzstück des modernen Bauens.

Farbbeton kombiniert beides – die natürliche Ausstrahlung des Materials mit einer farbigen Sichtbetonoberfläche in einem dauerhaften Bauteil. Beton erhält eine zusätzliche architektonische Dimension.



Setzen Sie passende Akzente in Kombination mit funktionellen Anwendungen.

... SCHAFFT ATTRAKTIVE ERLEBNISRÄUME

FARBE FÜR DIE EWIGKEIT



← Roter Betonaltar;
Katholische Kirchen-
stiftung St. Benno,
München,
Architekt Kurt Sigrist,
Sarnen, Schweiz

DAUERHAFTER FARBBETON

Durch das Vermischen der Farbpigmente mit den Ausgangsstoffen des Betons erreicht man mit Heidelberger Farbbeton ein durchgehend dauerhaft eingefärbtes Betonbauteil.

Eingefärbter Beton behält seine charakteristische Betontextur und zeigt leichte Farbnuancen, wodurch der Oberfläche ein natürliches Aussehen verliehen wird.

Es kann sich durch Verschleiß oder Witterungseinflüsse keine Farbschicht von der Oberfläche lösen und selbst bei leichten Beschädigungen der Oberfläche bleibt die Farbe unverändert sichtbar.

EINSATZGEBIETE

Der Baustoff Beton als „farbiger Sichtbeton“ wird gezielt zur optischen Gestaltung verwendet und ist überall dort einsetzbar, wo sowohl ansprechende als auch funktionelle Bauteile sowie die hervorragenden Eigenschaften des Betons und dessen Dauerhaftigkeit gefordert sind.

Neben der architektonischen Anwendung in Gebäuden ist der Einsatz von Farbbeton zur optischen und funktionellen Gestaltung von Wegen und Plätzen im Garten- und Landschaftsbau, öffentlichen Räumen, Freizeitzentren, Parks sowie im privaten Hausbau interessant.



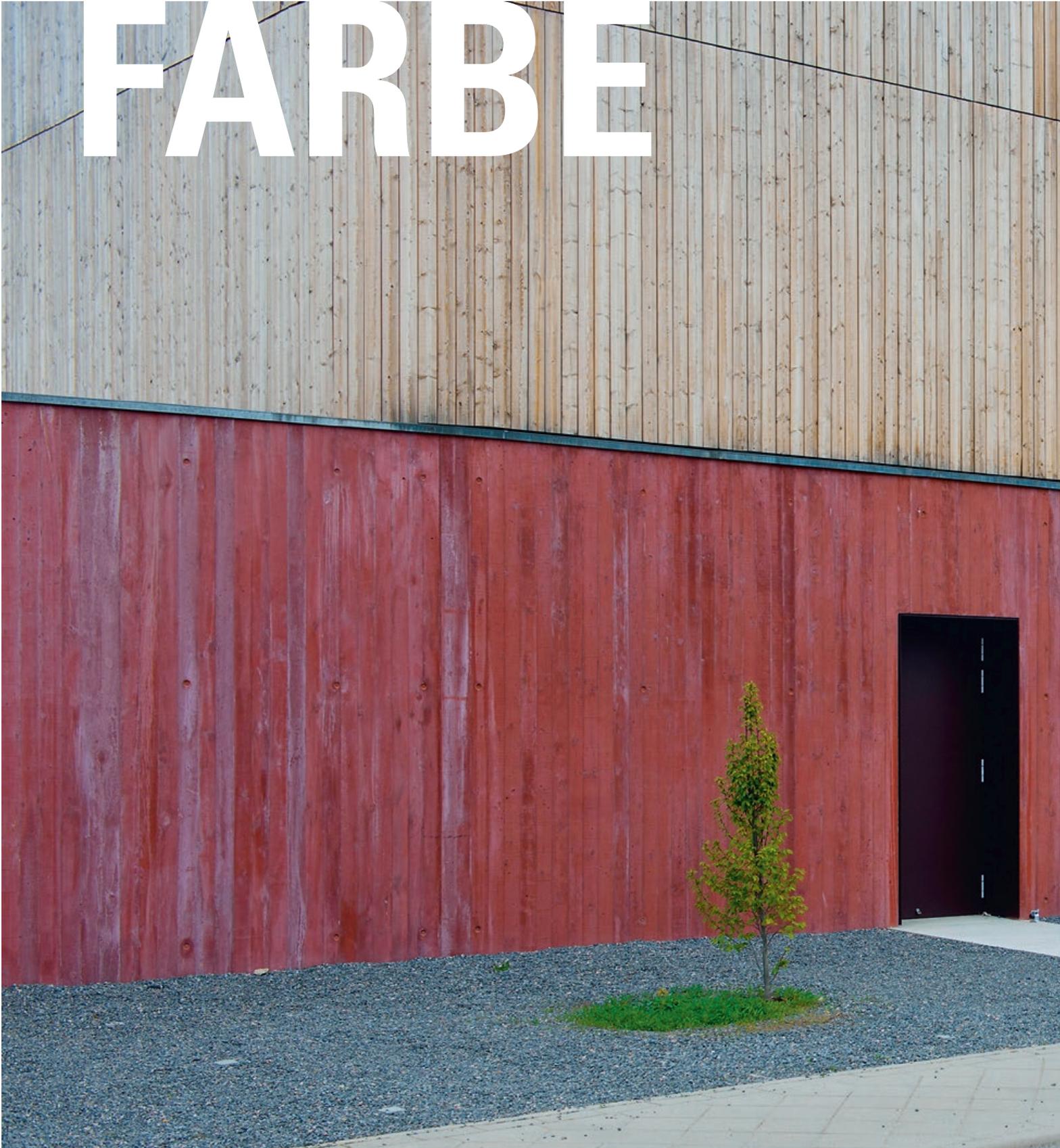
Verbindungsweg aus grün eingefärbtem frost- und tausalzbeständigem Beton, Blohmstraße/Channel 9+10, Hamburg-Harburg, Streb + Partner Architekten, Hamburg

BEISPIELANWENDUNGEN

- Gebäudefassaden im Hochbau
- Wandflächen im Innen- und Außenbereich
- Treppen und Säulen
- Gewerblich genutzte Böden
- Straßenbau, Fahrradwege, Busfahrbahnen und -haltestellen
- Böden von Schulen und Krankenhäusern
- Tankstellen
- Ausstellungsräume und Kantinen
- Freizeitgelände
- Sportplätze (z. B. Tennisplätze)
- Haus und Garten (z. B. Terrassen und Böden)
- Überführungen und Brücken

BEKENNTNIS ZUR

FARBE



„Man muss die Farbe gesehen haben, ja man muss sie sehen, um sich von der Herrlichkeit dieses kraftvollen Phänomens einen Begriff zu machen.“

Johann Wolfgang von Goethe



Roter Sichtbeton; Lukaskirche, Heidelberg
AAG Loebner, Schäfer, Weber BDA, Freie Architekten GmbH

GESTALTUNG MIT FUNKTION

FARBPIGMENTE

Als Farbpigmente haben sich anorganische Oxidpigmente durch gute Erfahrungen bei unterschiedlichsten Umweltbedingungen bereits bewährt. Diese Pigmente erwiesen sich als lichtecht und wetterstabil. Auch im Anmachwasser sind anorganische Oxidpigmente unlöslich.

Die mögliche Farbpalette spannt einen weiten Bogen von Rot über Gelb, Grün, Blau, Braun und Schwarz – mit allen Abstufungen und Übergängen.

FLÜSSIGFARBE ERLEICHTERT DIE HERSTELLUNG

Im Vergleich zu Pigmentpulver lassen sich Flüssigfarben einfacher, sauberer und exakter dosieren. Es gibt keinerlei Staubentwicklung und kein Verklumpen im Beton. Die Dosierung der Flüssigfarbe erfolgt vollautomatisch und ist Dank der gravimetrischen Messtechnik wesentlich genauer. So lassen sich die unterschiedlichen Farbintensitäten sicher einstellen.



WELCHE FARBE?

Für die Auswahl des Farbtons gibt die Farbtonkarte oder das Farbmuster des Herstellers einen ersten Eindruck über Möglichkeiten der Farbgestaltung mit den zur Einfärbung von Beton geeigneten Pigmenten.

(DIN EN 12878: Pigmente zum Einfärben von zement- und/oder kalkgebundenen Baustoffen)



← Schale aus Farbbeton, entwickelt und hergestellt im Labor der Abteilung Entwicklung und Anwendung, HeidelbergCement AG

Farbbeton verlangt eine enge Zusammenarbeit und Abstimmung zwischen allen beteiligten Parteien, dem Architekten/Planer, dem Transportbetonunternehmen und dem ausführenden Bauunternehmen sowie dem Auftraggeber.



↑ Gelber Sichtbeton; Büropark Kustermann, München, Kluska und Erhard Architekten, München



↑ Roter Sichtbeton; Freie Waldorfschule, Ottseeger Architekten, Augsburg

Die Grundlage der gesamten Planung, Vorbereitung und Ausführung ist die Betrachtung aller folgenden Faktoren:

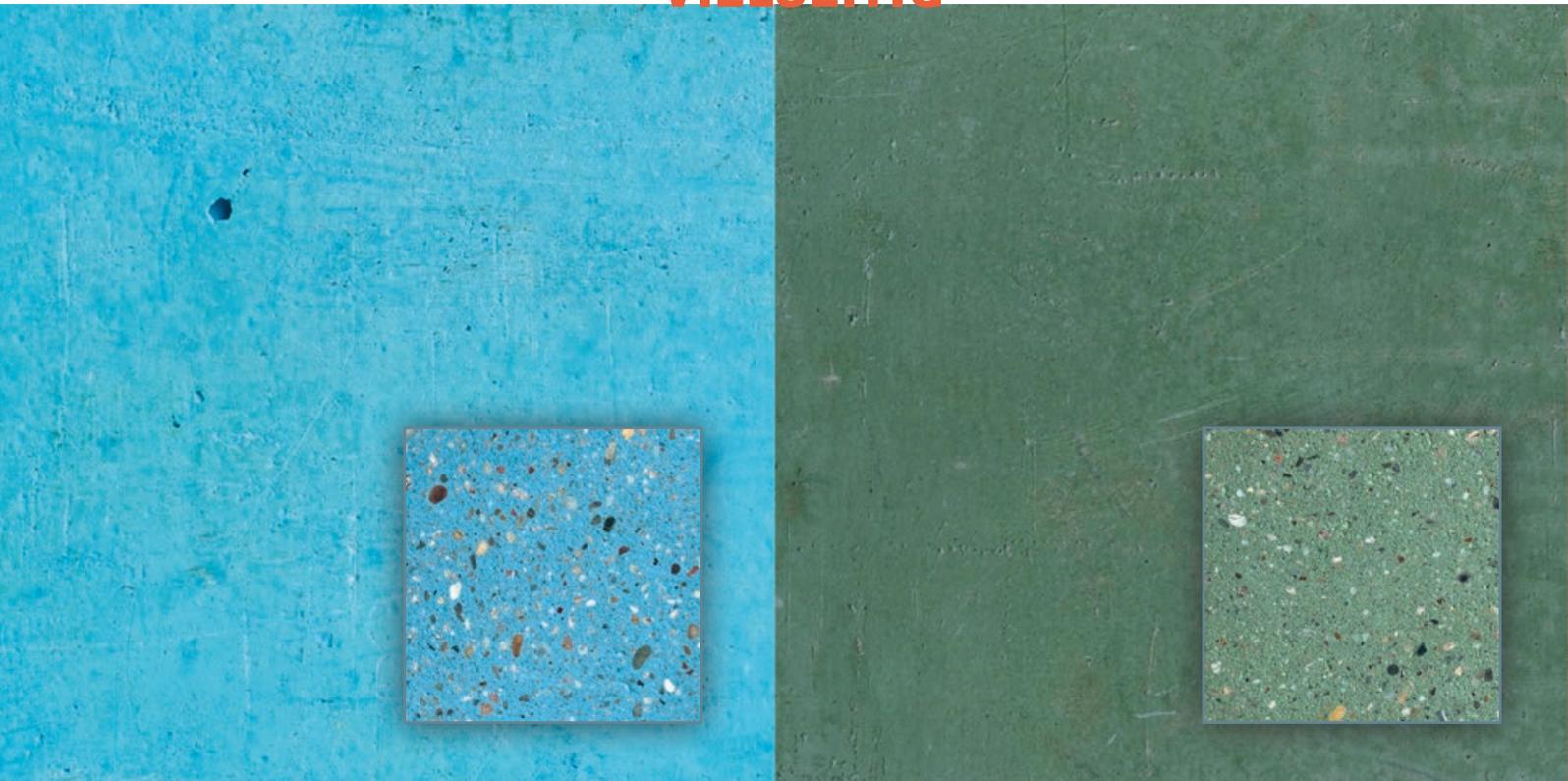
- Art und Farbe der verwendeten Ausgangsstoffe des Betons (Zement, Gesteinskörnung)
- Zusammensetzung, Mengen der Ausgangsstoffe
- Herstellung und Verarbeitung des Betons (Einbau, Verdichtung)
- Art und Oberflächenstruktur der verwendeten Schalung und Trennmittel
- Nachbehandlung und Witterungseinflüsse

Diese Faktoren bestimmen den Charakter der Sichtbetonfläche unter Berücksichtigung der praktischen Umsetzbarkeit und Machbarkeit. Ist die Entscheidung für einen Farbbeton gefallen, empfiehlt es sich, gemeinsam mit dem Transportbetonwerk Farbmuster mit den zum Einsatz kommenden Ausgangsstoffen in der endgültigen Betonzusammensetzung herzustellen. Anhand einer Probefläche wird der endgültige Farbbeton sichtbar.

VIELFARBIG

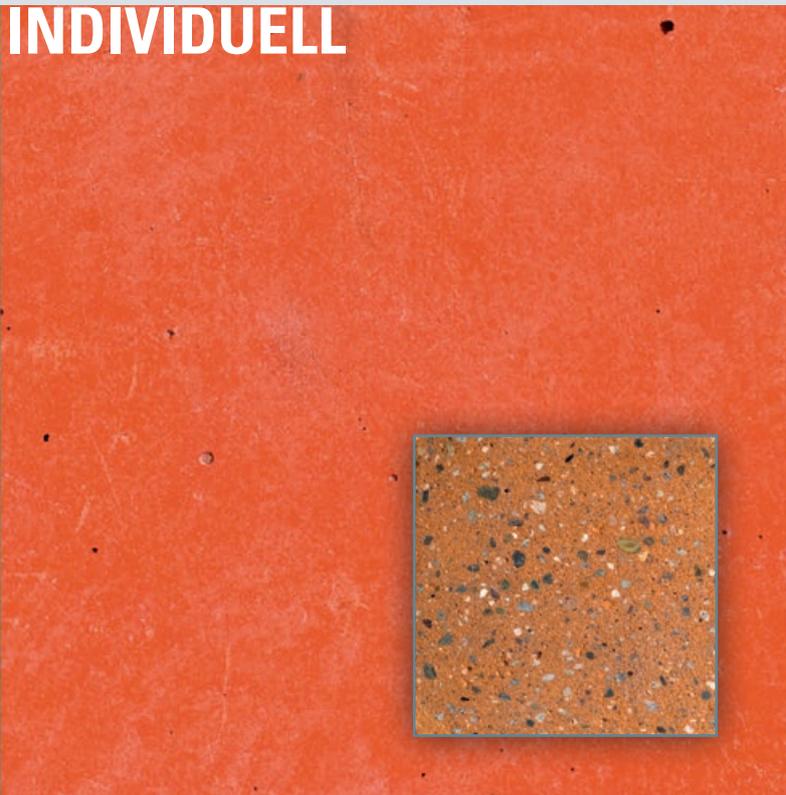
Mit Farbbetonen sind den kreativen Ideen der Architekten und Planer kaum Grenzen gesetzt. Durch die Kombination von Farben können einer ganzen Häuserreihe, ja einem ganzen Stadtbild individuelle Charakterzüge verliehen werden. Und das dauerhaft.

VIELSEITIG



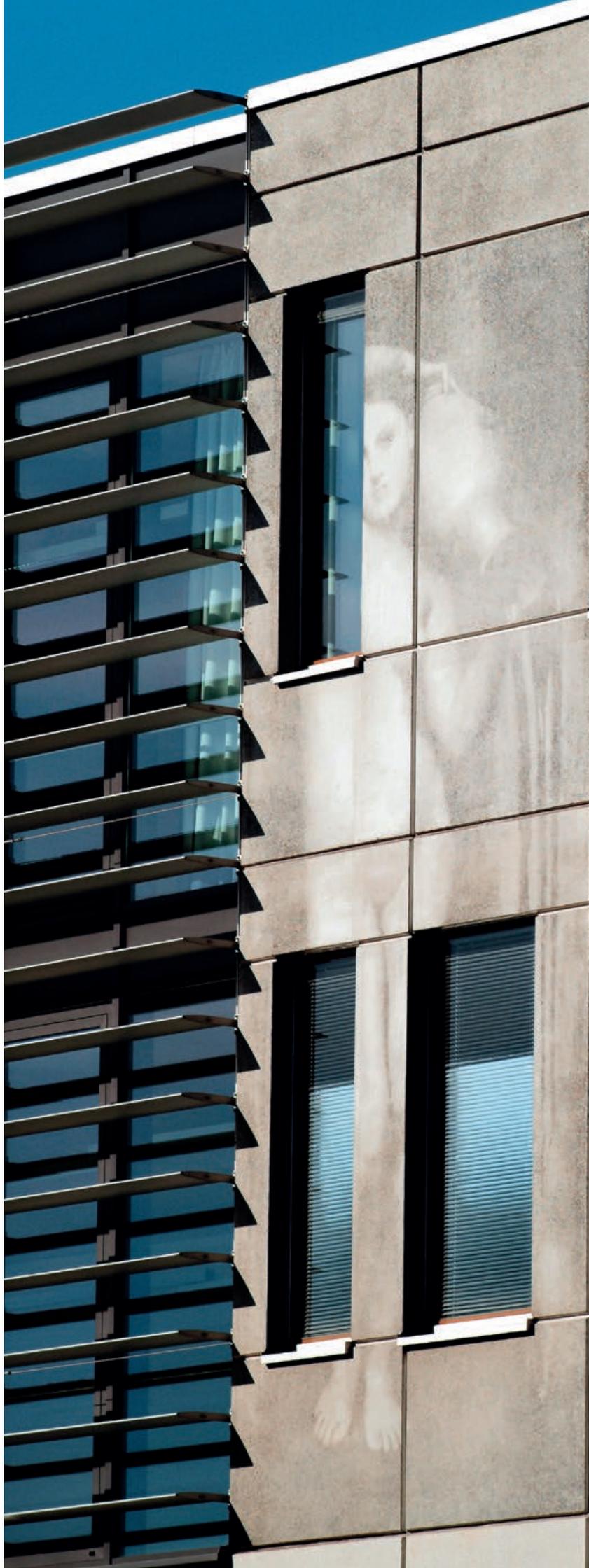
Nicht nur bei Gebäuden kommt mehr Farbe in den Baustoff. Für Künstler und Designer erschließt sich ein völlig neues Feld. Sie lieben das Spiel mit Farben und Formen. Für Skulpturen und Kunstwerke, die großer Stabilität und Widerstandsfähigkeit bedürfen, ist Farbbeton genau das richtige „Spielzeug“.

INDIVIDUELL



Roter Sichtbeton; Freie Waldorfschule, →
Ottseeger Architekten, Augsburg





FORM UND

Die Oberflächen- gestaltung

Die Kombination aus Oberflächengestaltung und Farbton in der endgültigen Form und Fläche des Bauteils ist letztendlich für das Gesamtbild entscheidend.

Bei der Planung ist es sinnvoll das aktuelle DBV-Merkblatt „Sichtbeton“ mit einer konkreten Beschreibung der Anforderungen an das Aussehen der farbigen Sichtbetonfläche oder Farbbetonfläche zu beachten.

Im Fotogravurverfahren können Betonbauteile in riesige Fotoalben verwandelt werden.

Die Punktmatrix eines ausgewählten Fotos oder einer Grafik wird so effektiv auf der Oberfläche des Fertigteils reproduziert, dass das Foto im Laufe der Zeit nicht verblasst oder abgewaschen wird.

Durch diese Technik wird oft ein frappierender Effekt erzielt.

VARIANTEN DER OBERFLÄCHENGESTALTUNG DURCH UNTERSCHIEDLICHE SCHALUNGSARTEN (QUELLE: DOKA)



Bretter sägerau saugend, texturiert



Strukturplatte



Stöße



Strukturmatrizen



Ankerfläche



Kunststoff-Matrizen nicht saugend, texturiert

FARBE

Das Endergebnis wird durch die Qualität und Aufmerksamkeit bei der Ausführung mitbestimmt. Hinweise und Anforderungen sind im „Leitfaden Sichtbeton für Bauunternehmen“ detailliert zu nachfolgenden Punkten beschrieben.

- Schalung und Schalungshaut
- Trennmittel
- Bewehrung und Abstandshalter
- Betoniervorgang
- Verdichtung
- Nachbehandlung
- Möglichkeiten der Oberflächengestaltung
- Schutz des Bauteils



NATÜRLICHE BAUSTOFFE FÜR DIE ZUKUNFT

Beton – flexibler Baustoff

Beton besitzt die einzigartige Eigenschaft, sich bei jedem Bauprojekt der jeweiligen Bausituation anzupassen. Hierdurch unterscheidet sich Beton enorm von anderen Baumaterialien. Um sich bei der alltäglichen Praxis darauf einzustellen, versucht Heidelberg Beton, die natürlichen Möglichkeiten der Lieferung „nach Maß“ optimal zu nutzen und damit die Effizienz im Bauprozess zu erhöhen.

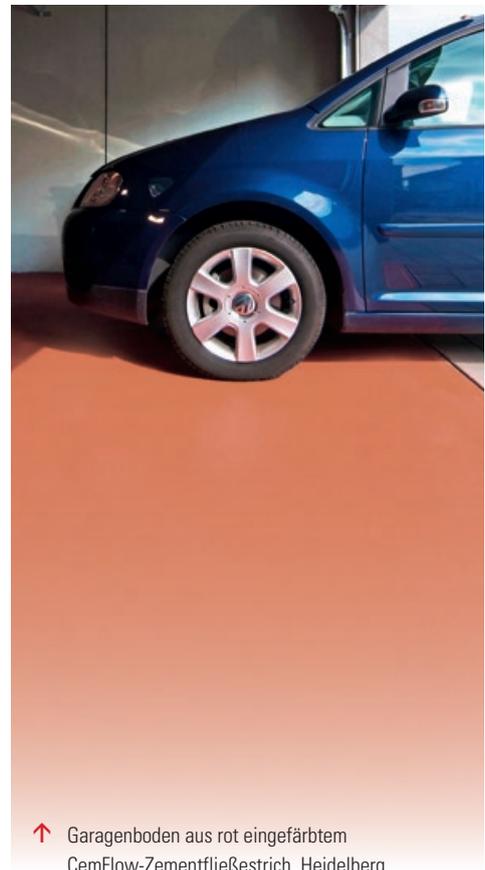
Bewährt hat sich die Festlegung einer Referenzfläche, in der die Zusammensetzung des Betons, die Schalung und die Art des Einbaus weitestgehend mit dem künftigen Bauteil übereinstimmen. Die Referenzfläche bildet die Grundlage aller weiteren vertraglichen Festlegungen zur Oberflächengestaltung und zum Aussehen des endgültigen Bauteils.

Beton ist ein natürlicher Baustoff, dessen Ausgangsstoffe natürlichen Schwankungen unterliegen. Unabhängig von einer detaillierten Planung und höchster Sorgfalt bei der Herstellung und Ausführung können geringe Farbunterschiede entstehen, die die Betonoberfläche lebendig erscheinen lassen.

WIE UND WO KANN MAN FARBBETON BESTELLEN?

Ihr Ansprechpartner für die Lieferung von Heidelberg Farbbeton sind die Transportbetonunternehmen der Heidelberg Beton GmbH. Schon frühzeitig sollten Sie mit dem Transportbetonwerk das Projekt gemeinsam planen und anschließend umsetzen. Die Kontakte finden Sie unter www.heidelberg-beton.de.

← Verbindungsweg aus gelb eingefärbtem frost- und tausalzbeständigem Beton, Blohmstraße/Channel 9+10, Hamburg-Harburg, Streb + Partner Architekten, Hamburg



↑ Garagenboden aus rot eingefärbtem CemFlow-Zementfließestrich, Heidelberg

WWW.HEIDELBERGER-BETON.DE



**HEIDELBERGER
BETON**
HEIDELBERGCEMENT Group

Heidelberg Beton GmbH

Berliner Straße 10
69120 Heidelberg

www.heidelberg-beton.de/farbbeton



Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass das Erreichen der vorgenannt beschriebenen Eigenschaften eine sachgerechte, nach dem Stand der Technik durchzuführende Vorbereitung auf der Baustelle und Verarbeitung des Porenleichtmörtels voraussetzt.

Weitere Informationen und Hinweise zu unseren Produkten und Dienstleistungen können Sie auf Wunsch gerne bei uns anfordern – oder rufen Sie uns einfach an.